

PROTOKÓŁ
Zwyczajnego Walnego Zebrania
Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej
w dniu 13 czerwca 2024 r.

Zgromadzenie otworzył Piotr Łapiński, witając przybyłych członków Stowarzyszenia. Przewodniczący Zarządu stwierdził brak wymaganego quorum na podstawie listy obecności (obecnych 15 członków Stowarzyszenia) i zapowiedział odbycie Walnego Zebrania w drugim, ogłoszonym wcześniej terminie.

Zwyczajne Walne Zebranie Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej (drugi termin).

Piotr Łapiński ponownie powitał wszystkich zebranych i zaproponował Elżbietę Czerwińską na przewodniczącą Walnego Zebrania (wniosek przyjęto jednogłośnie).

Przewodnicząca Walnego Zebrania przedstawiła porządek obrad Walnego Zebrania przygotowany przez Zarząd Stowarzyszenia:

1. Otwarcie Zwyczajnego Walnego Zebrania.
2. Wybór przewodniczącego Zwyczajnego Walnego Zebrania.
3. Stwierdzenie prawidłowości zwołania Zwyczajnego Walnego Zebrania.
4. Sprawdzenie listy obecności członków Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW oraz stwierdzenie prawomocności Zwyczajnego Walnego Zebrania.
5. Wybór komisji skrutacyjnej.
6. Przyjęcie porządku obrad Zwyczajnego Walnego Zebrania.
7. Przedstawienie przez Zarząd sprawozdania finansowego Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW za rok 2023.
8. Przedstawienie przez Zarząd sprawozdania z działalności Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW w roku 2023.
9. Przedstawienie sprawozdania Komisji Rewizyjnej z działalności w roku 2023.
10. Dyskusja nad sprawozdaniami za 2023 rok.
11. Podjęcie przez Zwyczajne Walne Zebranie uchwał w sprawach:
 - a) przyjęcia sprawozdania finansowego Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW za rok 2023,
 - b) przyjęcia sprawozdania z działalności Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW w roku 2023,
 - c) przyjęcia sprawozdania Komisji Rewizyjnej z działalności w roku 2023,
12. Sprawy wniesione w trakcie zebrania.
13. Zamknięcie obrad Zwyczajnego Walnego Zebrania

W dalszej kolejności Przewodnicząca Walnego Zebrania:

- stwierdziła prawidłowość zwołania Walnego Zebrania pod względem zgodności z zapisami statutu Stowarzyszenia;
- stwierdziła prawomocność odbywanego Walnego Zebrania – odbywa się w drugim terminie, obecne 34 osoby (w tym 11 udzielonych pełnomocnictw) na 65 członków Stowarzyszenia, zgodnie z załączoną listą obecności .

Ad. pkt. 5 porządku obrad

Na wniosek przewodniczącej Zebrania została wybrana komisja skrutacyjna w składzie:

- Magdalena Rejnowicz-Rydzewska
- Janusz Czyżewski

Ad. pkt. 6 porządku obrad

Walne Zebranie jednogłośnie przyjęło porządek obrad.

Ad. pkt. 7 i 8 porządku obrad

W imieniu Zarządu Stowarzyszenia *Sprawozdanie Finansowe Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej za rok 2023* przedstawiła Elżbieta Czerwińska, natomiast *Sprawozdanie z działalności Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej w roku 2023* przedstawił Piotr Łapiński.

Stowarzyszenie w 2023 roku realizowało działalność statutową poprzez organizację następujących działań- współorganizowało i współfinansowało następujące imprezy artystyczne, koncerty i wyjazdy Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej:

➤ realizacja projektu „Brazylia 2023” – „Polski Maj w Brazylii” w dniach 20.04-09.05.2023 roku – wyjazd Zespołu na tournée do Polonii Brazylijskiej – koncert w salach widowiskowych w 9 miastach brazylijskich:

- zakup biletów lotniczych,
- wystąpienie do MKiDN oraz do PFN i uzyskanie wsparcia z Polskiej Fundacji Narodowej w kwocie 60.000, - PLN,

- uruchomienie subkonta walutowego w ramach rachunku Stowarzyszenia do obsługi wyjazdu w Brazylii,

- sfinansowanie profesjonalnego filmu z materiałów nagranych podczas wyjazdu.

➤ koncert ZPiT PW „Tańcem Malowane” w Terminalu Kultury Gośćków w dniu 12 marca 2023 roku,

➤ koncert ZPiTPW w dniu 15 czerwca 2023r., w Restauracji Lipowy Gościniec w Otwocku Wielkim - rejestracja audiowizualna koncertu przez Polot sp. z o.o. dla celów reklamowych i filmowych,

➤ realizacja kolejnej edycji Festiwalu Piosenki Miłosnej i Być-może Erotycznej,

➤ przewozy członków Zespołu na koncerty oraz poczęstunki w trakcie realizowanych przez Zespół koncertów,

➤ produkcja materiałów promocyjnych Zespołu,

➤ organizacja prób i spotkań dla grupy Oldbojów -Wychowanków ZPiTPW,

➤ wspólne dla członków Zespołu i Stowarzyszenia spotkania świąteczne i integracyjne.

Wyżej wymienione przedsięwzięcia Stowarzyszenie realizowało głównie z własnych środków (składek, zbiorów niepublicznych, darowizn oraz z zysku z działalności gospodarczej).

Największe sukcesy w okresie sprawozdawczym.

Stowarzyszenie otrzymało grant od Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji – Narodowa Agencja Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności na realizację projektu Erasmus + „Między sztuką a naturą: sztuka ekologiczna”, który zakładał przygotowanie oraz realizację wymiany młodzieży z Polski i Rumunii w miejscowości Murzasichle (Polska, Podhale) i wspólne twórcze działania oparte na metodach edukacji poza formalnej.

Podstawowym założeniem aktywności było podnoszenie świadomości o miejscu człowieka w przyrodzie poprzez różne formy sztuki. Głównym działaniem projektowym była wymiana 40 polskich i rumuńskich studentów z Warszawy i Cluj zainteresowanych kulturą, sztuką i tematyką społeczną. Przedstawiciele obu grup to studenci różnych kierunków ścisłych, przyrodniczych i humanistycznych, działający w tanecznym amatorskim ruchu artystycznym. Podczas wymiany odbyło się szereg aktywności twórczych, takich jak: kreacja żywych rzeźb, zajęcia z cyjanotypii, realizacja krótkich filmów, warsztaty taneczne, warsztaty etno kulinarne, warsztaty malowania na szkle oraz finałowy performance w przestrzeni publicznej.

Poprzez udział w projekcie obie grupy studentów mogły nawiązać międzynarodową współpracę, promować aktywności organizacji młodzieżowych i ideę programu Erasmus+, a także korzystać, w dalszym życiu artystycznym czy zawodowym z założeń edukacji poza formalnej i działań zespołowych.

Warsztaty odbyły się w dniach 18-26 listopada 2023.

Pod patronatem Stowarzyszenia działa sekcja artystyczna grupy wychowanków ZPiTPW, tzw sekcja Oldbojów, która na potrzeby koncertowe w ubiegłym roku przyjęła nazwę Zespół „Maryś” Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej. W 2023 roku grupa Oldbojów odbyła szereg koncertów, a w październiku wyjechała już po raz drugi na Międzynarodowe Dni Folkloru do Marrakeszu w Maroku

Aktywności grupy:

- koncert „Zakochanym być i kochanym być” w wykonaniu sekcji Oldbojów w dniu 15 stycznia 2023 roku w Dawidach Bankowych,
- spotkanie integracyjne oraz uświetnienie 92 urodzin Pani Marii Czupratowskiej-Semczuk w trattorii w Warszawie w dniu 26 marca 2023 roku,
- koncert „Zakochanym być i kochanym być” w wykonaniu sekcji Oldbojów w dniu 22 kwietnia 2023 w Ośrodku Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska” w Radomiu,
- półgodzinna prezentacja grupy Oldbojów (Rzeszów i Kraków) w Terminalu Kultury Goctaw w dniu 6 maja 2023 podczas Koncertu Galowego z okazji 3 maja „PolkaDot i Przyjaciele”,
- koncert charytatywny na rzecz Fundacji Malwa „Zakochanym być i kochanym być” w wykonaniu sekcji Oldbojów w dniu 21 maja 2023 roku w Sali Widowiskowej Urzędu Dzielnicy Bielany,
- koncert „Zakochanym być i kochanym być” w wykonaniu sekcji Oldbojów w dniu 17 września 2023 roku w Terminalu Kultury Goctaw,
- wyjazd grupy Oldbojów "Maryś" działającej pod patronatem Stowarzyszenia na Międzynarodowe Dni Folkloru do Marrakeszu w dniach 26.10 - 31.10. 2023r.,
- koncert grupy Oldbojów na „Balu charytatywnym dla Lenki” – dziewczynki chorej na mukowiscydozę w dniu 25 listopada 2023 w Zakręcie, gmina Wiązowna.

W roku 2024 planowane są dalsze aktywności Stowarzyszenia, zgodnie z celami określonymi w Statucie organizacji.

Ad. pkt 9 porządku obrad.

W imieniu Komisji Rewizyjnej Stowarzyszenia *Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej za rok 2023* przedstawił Karol Jurski.

Ad. pkt.10 porządku obrad.

Nie zgłaszano pytań do sprawozdań Zarządu i Komisji Rewizyjnej.

Ad. pkt. 11 porządku obrad.

Przewodnicząca Zebrania zarządziła głosowanie w sprawach:

- a) przyjęcia sprawozdania finansowego Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW za rok 2023 – w tej kwestii WZ podjęło **Uchwałę nr 1/2024**, wszystkimi (34) głosami obecnymi „ZA”;
- b) przyjęcia sprawozdania z działalności Stowarzyszenia Przyjaciół ZPiTPW w roku 2023 - w tej kwestii WZ podjęło **Uchwałę nr 2/2024**, wszystkimi (34) głosami obecnymi „ZA”;
- c) przyjęcia sprawozdania Komisji Rewizyjnej z działalności w roku 2023 - w tej kwestii WZ podjęło **Uchwałę nr 3/2024**, wszystkimi (34) głosami obecnymi „ZA”;

Ww. uchwały stanowią załączniki do Protokołu.

Ad. pkt. 12 porządku obrad.

Sprawy wniesione w trakcie Zebrania.

W tym punkcie Przewodniczący Zarządu Stowarzyszenia Piotr Łapiński złożył w imieniu Zarządu wniosek w sprawie podjęcia przez ZWZ uchwały w sprawie nadania członkostwa honorowego. Zarząd podjął w tej sprawie uchwałę nr 11/2024 z dnia 03-06-2024r., w której zaproponował nadanie członkostwa honorowego osobom szczególnie zasłużonym dla realizacji celów Stowarzyszenia (K.Perkman i D.Murawska) oraz osobom, które osiągnęły wiek 80 lat, zdaniem Zarządu uprawniający

do nadania im tytułu honorowego członka Stowarzyszenia (B.Brzozowska-Porębska, Z.Koter, J.Majewski, H.Rowińska, B.Sierakowska).

Przewodnicząca Zebrania zarządziła głosowanie w ww. sprawie, a WZ podjęło **Uchwałę nr 4/2024**, 33 głosami „ZA”, 1 głos „PRZECIW”.

Zgodnie ze Statutem SP członek honorowy posiada wszystkie prawa członka zwyczajnego, a ponadto jest zwolniony z obowiązku płacenia składek członkowskich.


W toku dalszej dyskusji poruszone zostały następujące kwestie:

- a) sprawa koszulek dla Oldbojów – Joanna Szczepańska. W związku z przyjęciem przez Oldbojów na potrzeby koncertowe nazwy „Zespół „Maryś” Stowarzyszenie Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej” zdecydowano o zakupie koszulek z nazwą Zespołu i używaniu ich do ćwiczeń przy okazji różnych spotkań i eventów. Koszulki będą czarne, z kolorowym logo ZPiTPW, a tabelka z rozmiarami zostanie wysłana mailem do wszystkich.
- b) Piotr Łapiński przedstawił informację o współpracy Stowarzyszenia z Zespołem Pieśni i Tańca oraz z władzami Politechniki Warszawskiej. W planie miało być podpisane Porozumienie, Zarząd zaproponował kanclerzowi PW przekazywanie miesięcznych sprawozdań finansowych dotyczących współpracy SP i ZPiTPW. Ostateczna decyzja nie została podjęta.
Na pytanie o pomieszczenie dla SP – w chwili obecnej PW nie dysponuje wolnymi pomieszczeniami.
- c) P. Łapiński poinformował również o spotkaniu z przewodniczącym Rady Zespołu Krzysztofem Barnabasem, na którym Rada Zespołu została zaproszona na ZWZ Stowarzyszenia. Okazało się, że w Zespole panuje całkowita nieświadomość funkcjonowania Stowarzyszenia i korzyści, jakie Zespół ma z tej współpracy.
- d) J.Szczepańska poruszyła temat wykorzystania środków, które „uzbierały się” na koncie SP. Po dyskusji pozostawiono tę kwestię do rozstrzygnięcia przez Zarząd Stowarzyszenia.
- e) Informacja o zakończeniu sezonu w dniu 21-06-2024r. o godz. 18.00 w Michałowicach u Państwa Gelów.
- f) Informacja o planach artystycznych Zespołu Maryś:
 - występ w hotelu Marriott,
 - występ w Radomiu z okazji Dnia Chleba
 - przyjęcie Zespołu z Brazylii , ewentualna rewizyta w przyszłym roku,
 - koncert 19.07. Zespołu z Brazylii w Mazurkasie w Ożarowie.

Ad. pkt. 13 porządku obrad.

Przewodnicząca Walnego Zebrania podziękowała za uczestnictwo w Zebraniu i zamknęła obrady Zwyczajnego Walnego Zebrania Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej.

Przewodnicząca Walnego Zgromadzenia



Protokół sporządziła

Elżbieta Czerwińska

Warszawa, 2024-06-13